

# COSI di CASA

IL MENSILE PER VIVERE MEGLIO LA CASA

CARATTERE E PRATICITÀ PER  
**27 MQ** PROGETTATI AL CM

MIX CREATIVO IN **53 MQ** NEL  
RISPETTO DEI TRATTI CLASSICI

**105 MQ** RISTRUTTURATI CON  
POCHISSIME OPERE MURARIE

## IDEE DA COPIARE

- UNA STRUTTURA "SOSPESA"
- DÉCOR PER DEFINIRE LE ZONE

**VETRO FUMÉ** PER ARREDARE

**FAI DA TE:** NUOVO LOOK PER  
VASI, CIOTOLE E BOTTIGLIE

**LETTO TESSILE E SOFT**

**GLICINE** IN VERSIONE DESIGN

**COSTRUIRE CON IL LEGNO**  
CARATTERISTICHE E VANTAGGI

**DA VASCA A DOCCIA**

LA COTTURA A **MICROONDE**

**ASSICURARE** LE ABITAZIONI  
CONTRO GLI EVENTI ESTREMI

N. 11 NOVEMBRE 2024

2 €



## IN REGALO

LA GUIDA PER  
SCOPRIRE COME  
LA **LUCE NATURALE**  
TRASFORMA  
LA CASA



148 MQ

# QUESTIONE DI IDENTITÀ

Tra passato e presente, la trasformazione di una casa d'epoca a Milano. Dove i dettagli tipici, come il lungo corridoio e le cementine a pavimento, vengono **riaffermati in diversa chiave** da un progetto che infonde alla pianta originale un'essenza più contemporanea

*Il motivo grafico, che dalle pareti sale al soffitto e attraversa la stanza, è realizzato con smalto opaco. Nasce con l'idea di introdurre un tema architettonico - un portale decorativo - che riprenda i tratti geometrici delle cementine a pavimento.*

*La zona giorno è un openspace che accoglie soggiorno e cucina, distribuiti entrambi in prossimità di due aperture che regalano una perfetta illuminazione naturale.*

*La cucina, arredata con una composizione a elle, **Oyster** di **Veneta Cucine**, si compone intorno a un "tappeto" di cementine che accoglie il tavolo da pranzo, un pezzo vintage di **Fly Line** con base in metallo e piano in vetro fumé, acquistato da **Robertabasta**. Intorno ci sono sedie in pelle e legno di faggio laccato **Ponti 969**, rievocazione della versione originale di Gio Ponti del 1936, di **BBB Italia**. La sospensione è **Arrangements**, design Michael Anastassiades, di **Flos**. Sopra il pensile, da sinistra **Deko Hand di Hay** (acquistata da **Mohd**), vaso giallo di **Paola Paronetto**, vassolo **Cicladi**, design Enzo Mari per **Danese Milano** (da **Mohd**). Sul piano della cucina vaso **Nuage di Vitra** (da **Mohd**). Sul tavolo, vaso coll. **Le Morandine** e vasetto azzurro courtesy of **Galleria Clio Calvi Rudy Volpi**.*

